



presso
Ministero della Giustizia

Corso: arredamento bioecologico – incontri tematici

Macro settore: Edilizia, urbanistica, ambiente

Settore: Ambiente

Data: 01/01/2010

Codice: 2010E0010073

Finalità del corso e note:

Il rapporto tra gli abitanti e l'ambiente di vita all'interno di un edificio è condizionato da vari componenti tra i quali le forme, i materiali, gli spazi, il loro uso, la luce, la disposizione; ogni aspetto è essenziale e si fonde creando il proprio habitat.

L'obbiettivo non è di arrivare ad un'elevata definizione progettuale, quanto comprendere le linee essenziali per considerare uno spazio, le relazioni tra i vari elementi funzionali, valutare l'ecologicità delle scelte, l'uso e la fruibilità degli ambienti, la cui disposizione deve soddisfare le aspettative personali e le esigenze di funzionalità espresse dal committente. L'ergonomia degli spazi e degli oggetti stimola il piacere del loro uso e genera una gradevole accettazione del nostro ambiente.

Contatti per l'organizzazione del corso e collaborazioni:

Fondazione Geometri della Marca Trevigiana

Collegio che ha attivato il corso

Collegio Geometri e Geometri Laureati di Treviso, inizio 06/10/2010

Destinatari

Geometri Iscritti e Praticanti

Materiale distribuito

A cura dei docenti

Programma

Numero ore complessive: 16

Crediti Formativi riconosciuti dal CNG GL

- Minimo di partecipazione per il rilascio di crediti 100%
- Crediti formativi n. 8
- Crediti per esame n. 4

Docenti consigliati

Arch. Maurizio Signorini

Procedure finali

- Esame finale facoltativo
- Rilascio crediti
- Attestato di partecipazione

Allegati

- Percorso tipo





presso
Ministero della Giustizia

Macro settore: Edilizia, Urbanistica ed Ambiente Settore: Ambiente	Data: 01/01/2010	Codice: 2010E0010073
Arredamento bioecologico – incontri tematici		
<p>Il rapporto tra gli abitanti e l'ambiente di vita all'interno di un edificio è condizionato da vari componenti tra i quali le forme, i materiali, gli spazi, il loro uso, la luce, la disposizione; ogni aspetto è essenziale e si fonde creando il proprio habitat.</p> <p>L'obbiettivo non è di arrivare ad un'elevata definizione progettuale, quanto comprendere le linee essenziali per considerare uno spazio, le relazioni tra i vari elementi funzionali, valutare l'ecologicità delle scelte, l'uso e la fruibilità degli ambienti, la cui disposizione deve soddisfare le aspettative personali e le esigenze di funzionalità espresse dal committente. L'ergonomia degli spazi e degli oggetti stimola il piacere del loro uso e genera una gradevole accettazione del nostro ambiente.</p>		
Argomento	Contenuti	Durata (ore)
<p><u>Primo incontro</u></p> <p><u>La cucina: ecologia, forma e colore</u></p>	<p>Il rapporto con la Committenza La convivialità Il concetto di forma L'organizzazione dello spazio L'ergonomia I materiali La costruzione Le finiture L'illuminazione naturale ed artificiale</p>	8
<p><u>Secondo incontro</u></p> <p><u>Il soggiorno: lo spazio dell'accoglienza</u></p>	<p>- L'organizzazione dello spazio - I materiali - Le finiture - L'illuminazione naturale ed artificiale - L'ecologicità dei materiali</p> <p>Il laboratorio prevede la continuazione di progettazione del soggiorno</p>	8

